

DATING: CYCLE INITIATION

Révéler les secrets des grandes œuvres du répertoire symphonique, tel est le but de notre nouveau cycle DATING: qui s'adresse aussi bien aux mélomanes avertis qu'à tous ceux qui souhaitent s'initier à la musique classique. Deux présentateurs, Myriam Muller et Jules Werner, répondront à toutes les questions que l'on peut se poser par rapport à l'œuvre jouée. Que se passe-t-il dans la musique, quel est le message que veut transmettre le compositeur? Pourquoi a-t-il utilisé certains instruments d'une manière très particulière? Quelle est la structure de l'œuvre? Après une première partie éducative, les auditeurs entendront l'œuvre au programme dans son intégralité. Vous aspirez à vous plonger dans le monde de la musique classique d'une manière inattendue? Vous souhaitez découvrir les représentations musicales sous un nouvel angle? Dans ce cas, ne ratez pas les concerts du cycle DATING:!

Entdecken Sie die Geheimnisse der großen Werke des symphonischen Repertoires in unserem neuen Zyklus DATING: Er wendet sich sowohl an erfahrene Musikfreunde als auch an alle jene, welche die Klassische Musik erst entdecken möchten. Zwei Moderatoren, Myriam Muller und Jules Werner, beantworten alle Fragen, die man sich bezüglich eines Werkes stellen kann. Was passiert in der Musik, welche Botschaft will der Komponist vermitteln? Warum hat er gewisse Instrumente auf eine ganz spezielle Art eingesetzt? Wie ist das Werk strukturiert? Nach einer lebendigen Einführung im ersten Teil folgt in der zweiten Hälfte des Konzerts die Aufführung der besprochenen Komposition. Wenn Sie auf eine ganz besondere Weise in die Welt der Klassik eintauchen und neue Formen der Auseinandersetzung im Rahmen musikalischer Aufführungen erleben möchten, sind die DATING: Konzerte genau das Richtige für Sie!

Discover the secrets of the symphonic repertoire's great works in our new DATING: cycle! It is aimed at both experienced music lovers and all those who would like to discover classical music for the first time. Two compères, Myriam Muller and Jules Werner, will answer any and all questions that might be asked about a piece, such as what is happening in the music, and what message is the composer attempting to convey? Why has he used certain instruments in a very particular way? How is the work structured? Following an educational first half, the second half of the concert will present a complete performance of the composition listed on the programme. If you would like to experience a very special introduction to the world of classical music and experience new forms of analysis within the scope of a musical performance, then the DATING: concerts are just the thing for you!



Johannes Brahms

MERCREDI / MITTWOCH / WEDNESDAY

21.10.2009 19:00

GRAND AUDITORIUM

**ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DU LUXEMBOURG**

Hans Graf *direction*

Myriam Muller & Jules Werner *présentation*

Français, deutsche Untertitel,
english subtitles

DATING: BRUCKNER

Anton Bruckner: *Symphonie N° 6*
A-Dur (la majeur), WAB 106



Jules Werner © Volker Renner

MERCREDI / MITTWOCH / WEDNESDAY

06.01.2010 19:00

GRAND AUDITORIUM

**ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DU LUXEMBOURG**

Emmanuel Krivine *direction*

Myriam Muller & Jules Werner *présentation*

Français, deutsche Untertitel,
english subtitles

DATING: BRAHMS

Johannes Brahms: *Symphonie N° 3*
F-Dur (fa majeur), op.90

DATING: CYCLE INITIATION



Myriam Muller

MERCREDI / MITTWOCH / WEDNESDAY
17.03.2010 19:00

GRAND AUDITORIUM

**ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DU LUXEMBOURG**

Hugh Wolff *direction*

Viviane Hagner *violon*

Myriam Muller & Jules Werner *présentation*

Français, deutsche Untertitel,
english subtitles

DATING: BRUCH

Max Bruch: *Violinkonzert N° 1*
g-moll (sol mineur), op. 26

ABONNEMENT / SUBSCRIPTION

DATING: 3 CONCERTS

Cat. ★ 97 EUR

Cat. I 80 EUR

Cat. II 55 EUR

Cat. III 32 EUR

Carton réponse / Antwortkarte / reply card:

Luxembourg Ticket
Rond Point Schumann

L-2525 Luxembourg

T +352 47 08 95-1

F +352 47 08 95-95

ticketlu@pt.lu

www.luxembourgticket.lu

Vente libre à partir de / Einzelkartenverkauf
ab dem / Single ticket sale from

01.09.2009