

**VERBOTENE LIEBE**

Tchaïkovski et Prokofiev ont, chacun à sa façon, transposé en musique la plus célèbre histoire d'amour du monde, "Roméo et Juliette" de William Shakespeare. Si le premier s'intéresse surtout à la passion dévastatrice de l'amour impossible, le second se penche plutôt sur la psychologie des caractères.

Tschaikowski und Prokofjew haben, jeder auf seine Art, die berühmteste Liebesgeschichte der Welt, Shakespeares "Romeo und Julia" in Musik gesetzt. Während sich Tchaïkovsky mehr für die destruktive Leidenschaft des Sujets interessiert, beschäftigt sich Prokofiev eher mit der Feinzeichnung der Charaktere.

In their own ways Tchaïkovsky and Prokofiev described the world's most famous love story, Shakespeare's "Romeo and Juliet", by setting it to music. Whilst Tchaïkovsky was more interested in the story's destructive passion, Prokofiev preferred to focus on the characters' fine detail.



**VENREDI / FREITAG / FRIDAY**

**07.05.2010 10:00**

**CAPE, ETTTELBRUCK**

**CONCERT SCOLAIRE**

5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> école primaire / Grundschule / primary school

7<sup>ème</sup> à 6<sup>ème</sup> du lycée / Gymnasium / secondary school

Piotr I. Tchaïkovski: *Roméo et Juliette. Ouverture*

Sergueï Prokofiev: *Roméo et Juliette. Suites N° 1-3, op. 64 a et b & op. 101. Extraits*

Renseignements auprès de login:music  
T +352 22 99 01 225, [www.opl.lu](http://www.opl.lu)

**SAMEDI / SAMSTAG / SATURDAY**

**08.05.2010 16:00**

**GRAND AUDITORIUM,  
PHILHARMONIE**

**CONCERT DE FAMILLE**

à partir de 11 ans / ab 11 Jahren /  
from 11 years on

Julian Kuerti *direction*

Klaus Brettschneider *présentation*

Deutsch, sous-titré en français,  
english subtitles

**ABO FAMILLES (page 55) & VENTE LIBRE**

Réservations [billetterie@cape.lu](mailto:billetterie@cape.lu)  
T +352 81 21-304

Réservations [www.luxembourgticket.lu](http://www.luxembourgticket.lu)  
T +352 47 08 95-1