

HEAVY METAL

Ce concert rend un hommage musical à la sidérurgie, élément-moteur du Grand-Duché pendant des décennies. Le sujet sera entre autres illustré par "Pacific 231", une œuvre d'Arthur Honegger, dédiée à la locomotive à vapeur éponyme, ainsi que par la composition spectaculaire de Mossolov, "La fonderie d'acier", recréant l'univers incandescent et sauvage de l'industrie.

Dieses Konzert ist eine musikalische Hommage an die Stahlindustrie, jahrzehntelang Motor der Luxemburger Wirtschaft. Musikalisch dargestellt wird das Thema unter anderem mit den stampfenden Klängen von Arthur Honegger's großer Dampflok "Pacific 231" als auch der wilden und glühenden Musik von Mossolovs spektakulärer Komposition "Die Eisengießerei".

This concert is a musical homage to the steel industry, which has been the power behind Luxembourg's economy for decades. The music illustrates the theme with the clanging sounds of Arthur Honegger's great steam locomotive "Pacific 231" or the mechanical, wild and burning music of Mossolov's spectacular composition "The Iron Foundry".

SAMEDI / SAMSTAG / SATURDAY

13.03.2010 17:00

**GRAND AUDITORIUM,
PHILHARMONIE**

CONCERT DE FAMILLE

à partir de 8 ans / ab 8 Jahren /
from 8 years on

Johannes Debus **direction**

Misch Feinen **artiste**
Klaus Brettschneider **présentation**

Charlie Chaplin: *The Factory*
(de *Modern Times*)

Arthur Honegger: *Pacific 231*.
Mouvement symphonique N° 1

Sergueï Prokofiev: *Le pas d'acier*.
Ballet op. 41, Scène II L'usine

Alexandre Mossolov: *La Fonderie d'acier*

Deutsch, sous-titré en français,
english subtitles

ABO FAMILLES (page 55) & VENTE LIBRE

Réservations www.luxembourgticket.lu
T +352 47 08 95-1

